

ADRESSE DES COURS

C3B

54 rue Emeriau

75015 PARIS

métro Javel ou Charles Michel (ligne10) ou RER C

ATTENTION

**Le « Pass sanitaire » est nécessaire pour accéder au
C3B**

Enseignante

annemarie Hebeisen-Schindelé

3 Voie de La Rémarde

91530 La Val Saint Germain

06 81 76 48 12

Professeur FNEY, ancienne formatrice à l'Ecole Française
de Yoga 3 rue Aubriot à Paris.

Formée par Bernard Rérolle lignée Dürckheim

Enseignante d'anatomie, formée par Blandine Calais-
Germain (auteure de la méthode Anatomie Pour le
Mouvement)

Engagée dans la Voie du Zen Rinzaï depuis plus de 30 ans

2021-2022

transmission

annemarie Hebeisen Schindelé

propose

des cours d'anatomie pour le yoga,



ainsi que des cours de calligraphie japonaise
dans l'esprit du zen

Anatomie appliquée aux postures de yoga

Huit journées autour de quatre grands thèmes: La colonne vertébrale et ses mobilités, la ceinture pelvienne, la hanche et le genou, la ceinture scapulaire ,l'épaule et le bras, la cinétique respiratoire.

Pratique posturale le matin dans le cours de yoga
« ureshiina »

Puis trois heures d'anatomie , découverte et analyse des postures

Les vendredis après midi de 13h30 à 16h30.

(couplés avec les vendredis matin mêmes dates- voir flyer Ureshiina)

08-oct, 26-nov, 10-déc, 07-janv, 11-mars,
1 –avril, 13-mai, 17-juin.

300 euros pour la série complète des vendredis d'anatomie.

En fonction des places disponibles, il sera possible d'accueillir des « passagers » dans les deux cours (matin et après-midi) au tarif de 50 euros par séance de trois heures.



En cas d'absence- quelle qu'en soit la raison- aucun remboursement ne sera effectué mais il est possible de se faire remplacer

NOM- PRENOM.....

ADRESSE POSTALE.....

TELEPHONE.....

COURRIEL.....

je m'inscris pour la série complète
(Vérifiez vos dates)

Ou pour les dates entourées



RAPPEL/ Le pass sanitaire est nécessaire pour accéder au C3B

SIGNATURE pour accord avec les conditions annoncées :

J'ai bien noté qu'aucune séance n'est remboursée mais que je peux me faire remplacer, **le jour de mon absence** .